

## Субтест 8. Последовательные картинки

Для детей младше 8 лет и старше, подозреваемых в умственном развитии:

Начинать с картинки «А» («Собака»).

1. Разместить в порядке номеров.
2. Объясняя правильно сложить.
3. Смешать части рисунка и снова разместить в порядке номеров.
4. Предложить испытуемому сложить: «Теперь делай сам, чтобы собака снова получилась». Включить секундомер. При удаче – перейти к «В». При неудаче: а) повторить демонстрацию без объяснения; б) разместить в порядке номеров и предложить собрать. Оценки: за выполнение с первой попытки – 2 балла, со второй – 1 балл. Переходить к «В» в любых обстоятельствах.

Картинка «В» («Мать»)

1. Разместить в порядке номеров.
2. Предложить собрать. При удаче переходить к «С». При неудаче показать правильное положение и переходить к «С». Оценки за порядок ТОУ – 2 балла, за порядок ОУТ – 1 балл.

Картинка «С» («Поезд»)

1. Разместить в порядке номеров.
2. Дать новую инструкцию: «Теперь мы будем складывать по-другому. Здесь уже не разрезанная картинка, а несколько картинок, на которых нарисован один маленький рассказик. Посмотри на них внимательно и скажи мне, с какой картинки начинается это рассказ?» Включить секундомер. Указанную картинку предложить отложить в сторону, назвав ее первой, затем спросить: «А что было дальше, покажи?» Указанную картинку попросить положить рядом с первой. «А что было в конце?» – поместить последнюю картинку рядом со второй. В случае правильного решения – оценка 2 балла, перейти к № 1.

Если «D» не выполнено, но выполнено «С», продемонстрировать «Бокс» и перейти к №1, предварительно сказав: «Сейчас я буду давать такие же картинки, на которых нарисован рассказик, а ты разложи по порядку – так же как мы с тобой делали». Быстро разложить в порядке номеров и включить секундомер.

Прекратить при 2-х неудачах подряд (например, «С» и «D», «D» и «I» и т.д.).

**Для детей 8 лет и старше, не подозреваемых в умственном снижении:**

Начинать с демонстрации «Бокс» и переходить к №1.

Если два задания (№1 и №2) не выполнены, возвратиться к «А», «В», «С», «D» (см. выше) и прекратить. Если не выполнено только одно из заданий №1 или №2, или выполнены оба, то а) дать аванс за задания «А», «В», «С», «D» (8 баллов); б) продолжить до двух неудач подряд. Оценки за задания №№ 1-7 зависят от времени исполнения. Для заданий №№ 3,4,6 и 7 правильным считается любой из указанных вариантов.

Примечание: при сложении картинок в обратном порядке спросить, где начало. При правильном ответе оценивать как обычно.

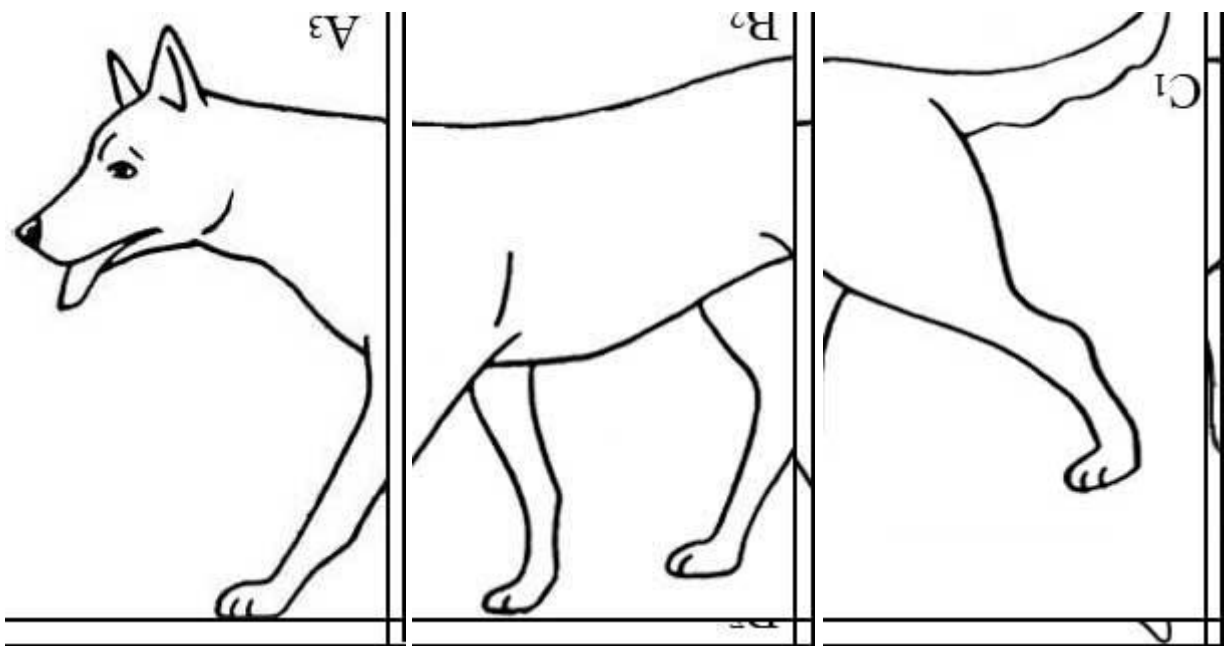
Оценки и временные лимиты.

Задание	Последовательность	Баллы				
		7	6	5	4	2-1-0
А Собака	ABC					75"
В Мать	ТОУ, ОУТ					75"
С Поезд	IRON, IR-ON					60"
D Весы	ABC					45"

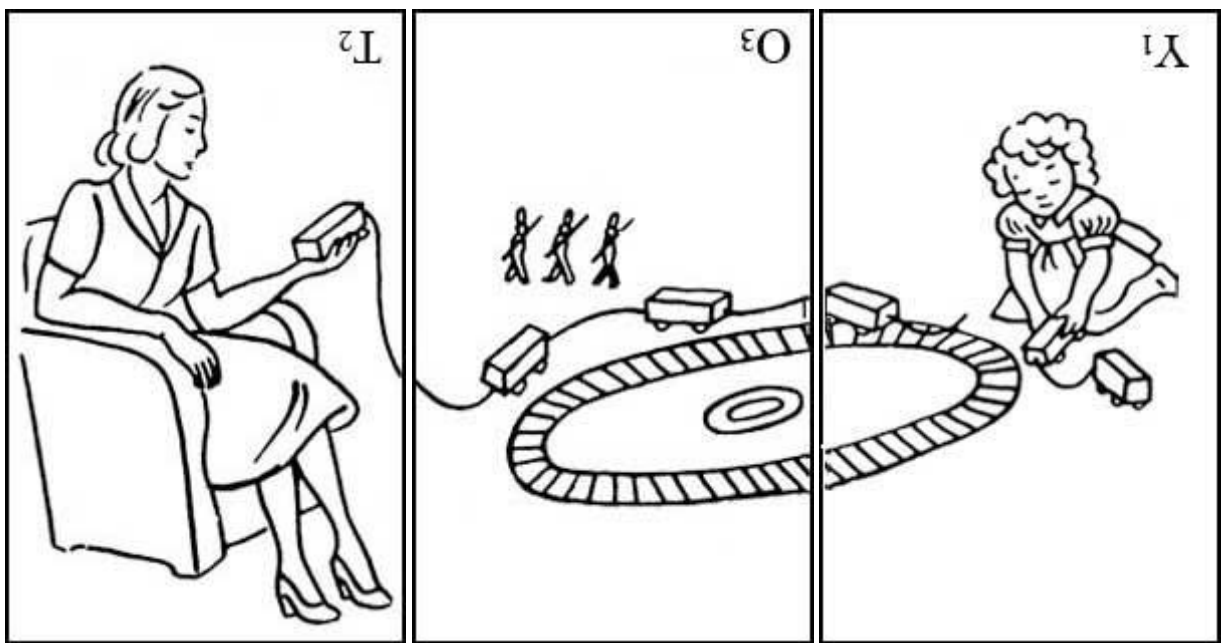
1. Пожар	FIRE	1-5"	6-10"	11-15"	16-45"
2. Вор	THVG	1-5"	6-10"	11-15"	16-45"
3. Фермер	QRST, SQRT	1-5"	6-10"	11-15"	16-45"
4. Пикник	EFGH, EFHG	1-5"	6-10"	11-15"	16-45"
5. Соня	PERCY	1-10"	11-15"	16-20"	21-60"
6. Садовник	FISHER, FSIHER	1-15"	16-20"	21-30"	31-75"
7. Дождь	MASTER, MSTEAR, ASTEMR	1-15"	16-20"	21-30"	31-75"

## Стимульный материал

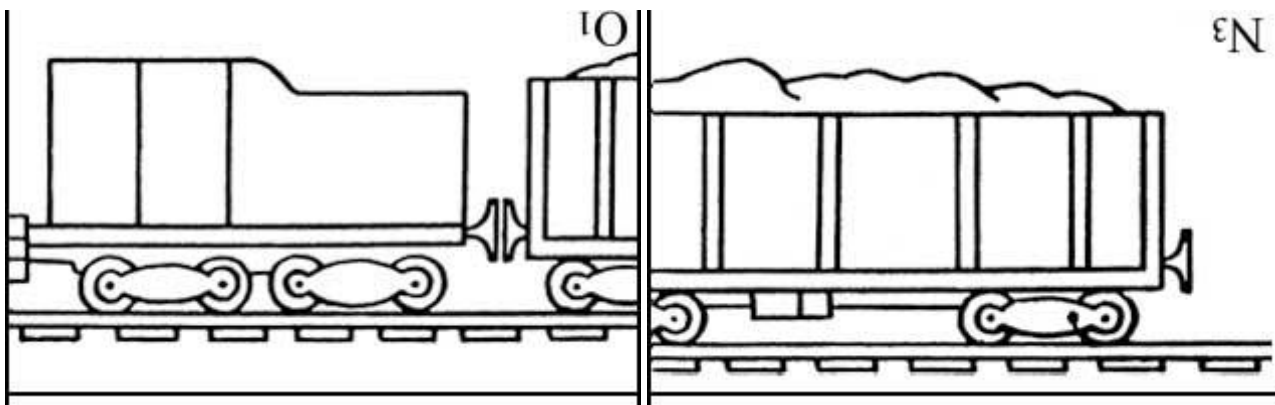
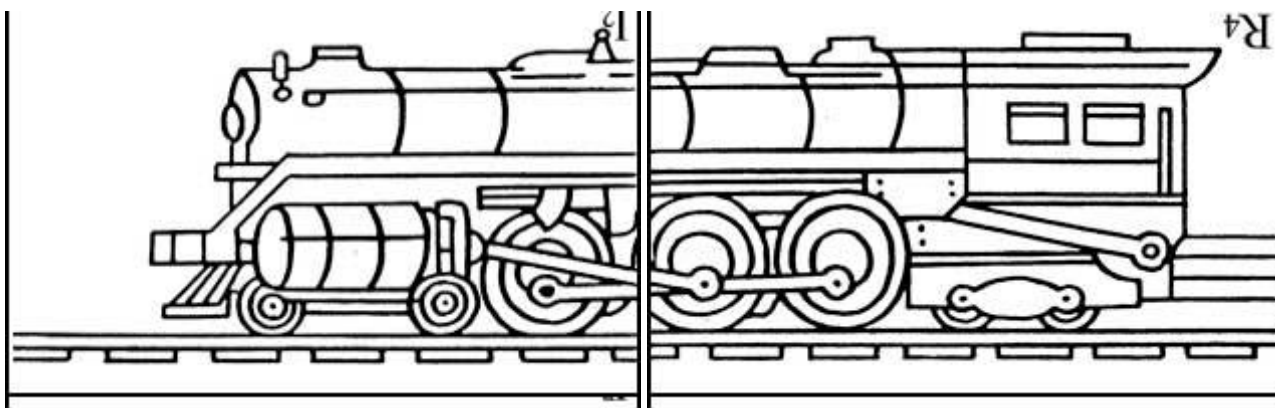
### А. Собака



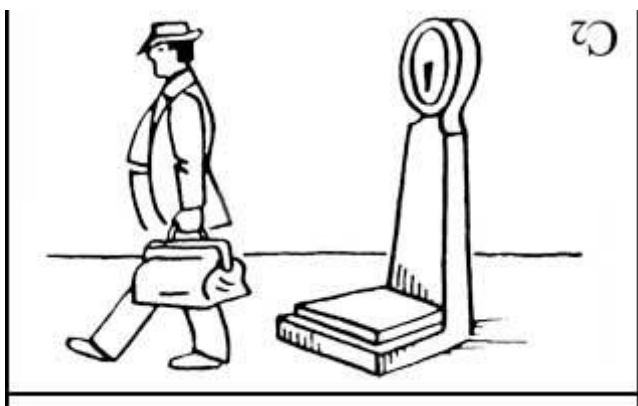
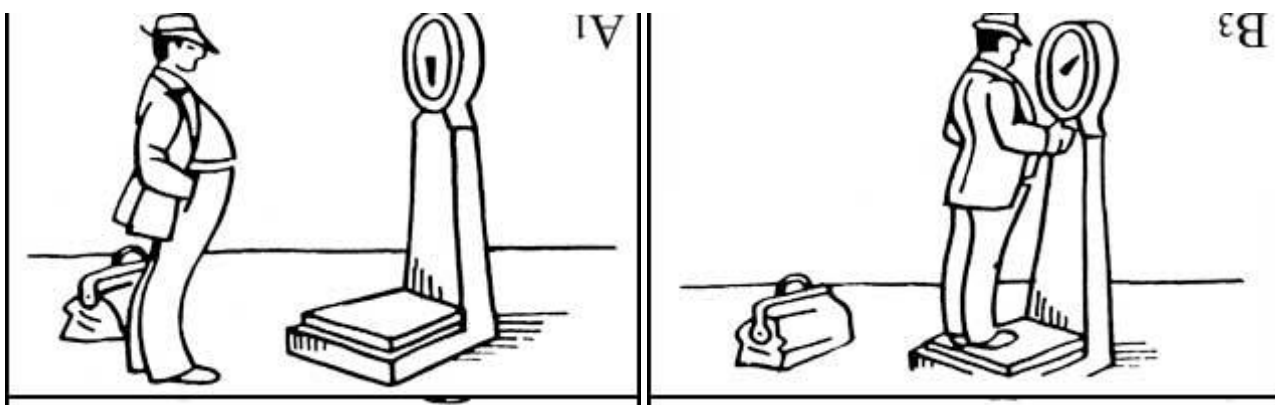
### В. Мать

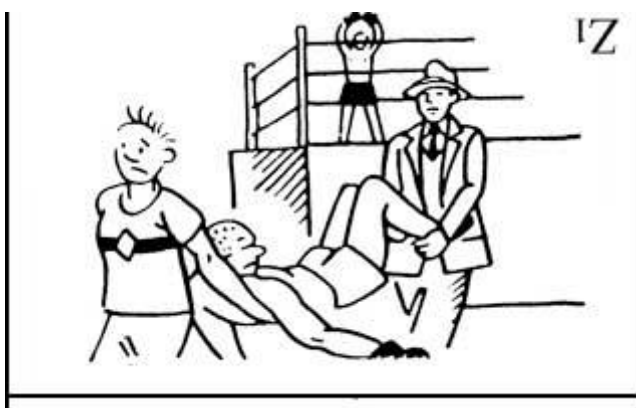
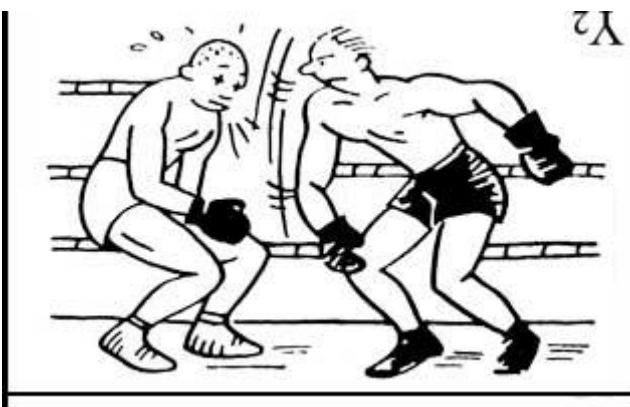
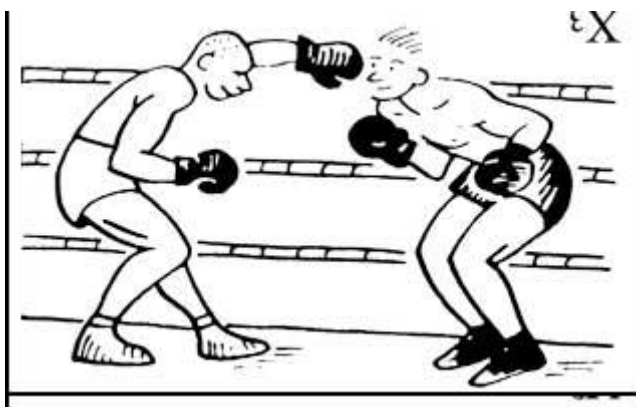


С. Поезд



Д. Весы

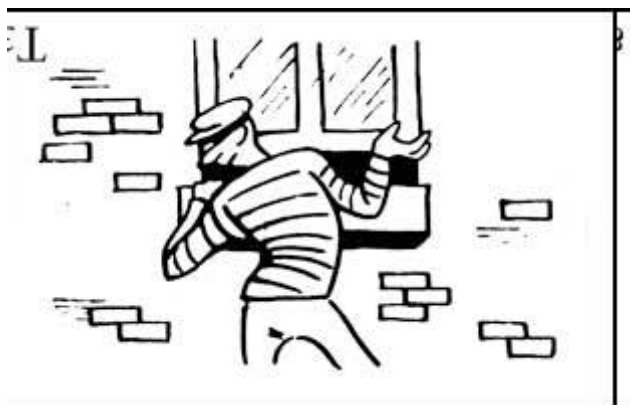




1. Пожар



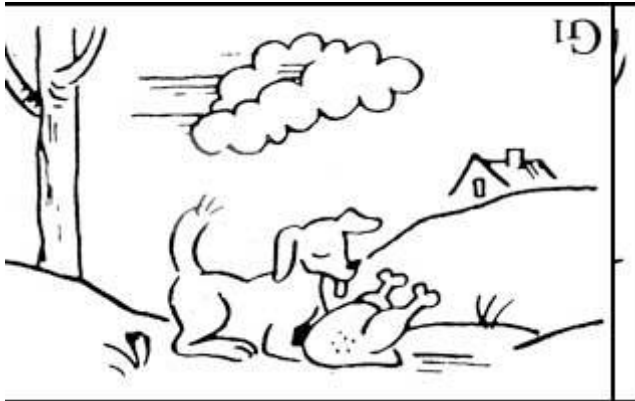
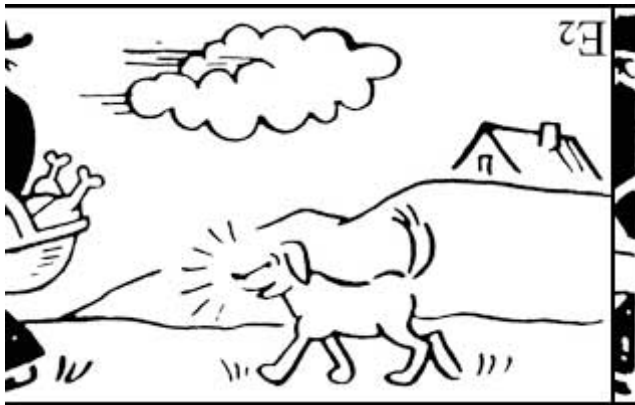
2. Вор



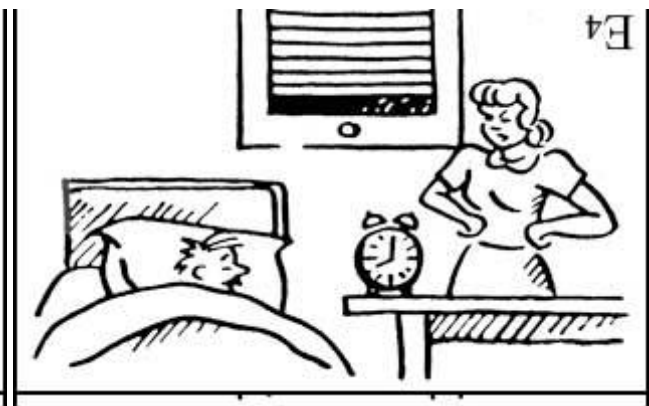
3. Фермер



4. Пикник

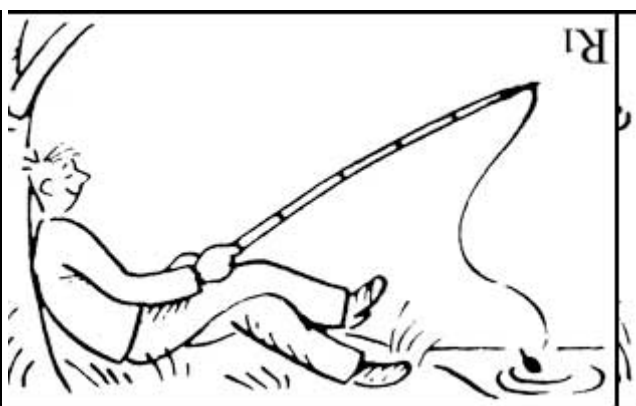
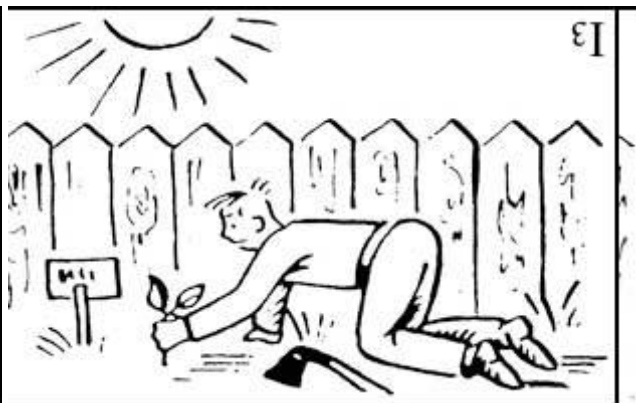


5. Соня

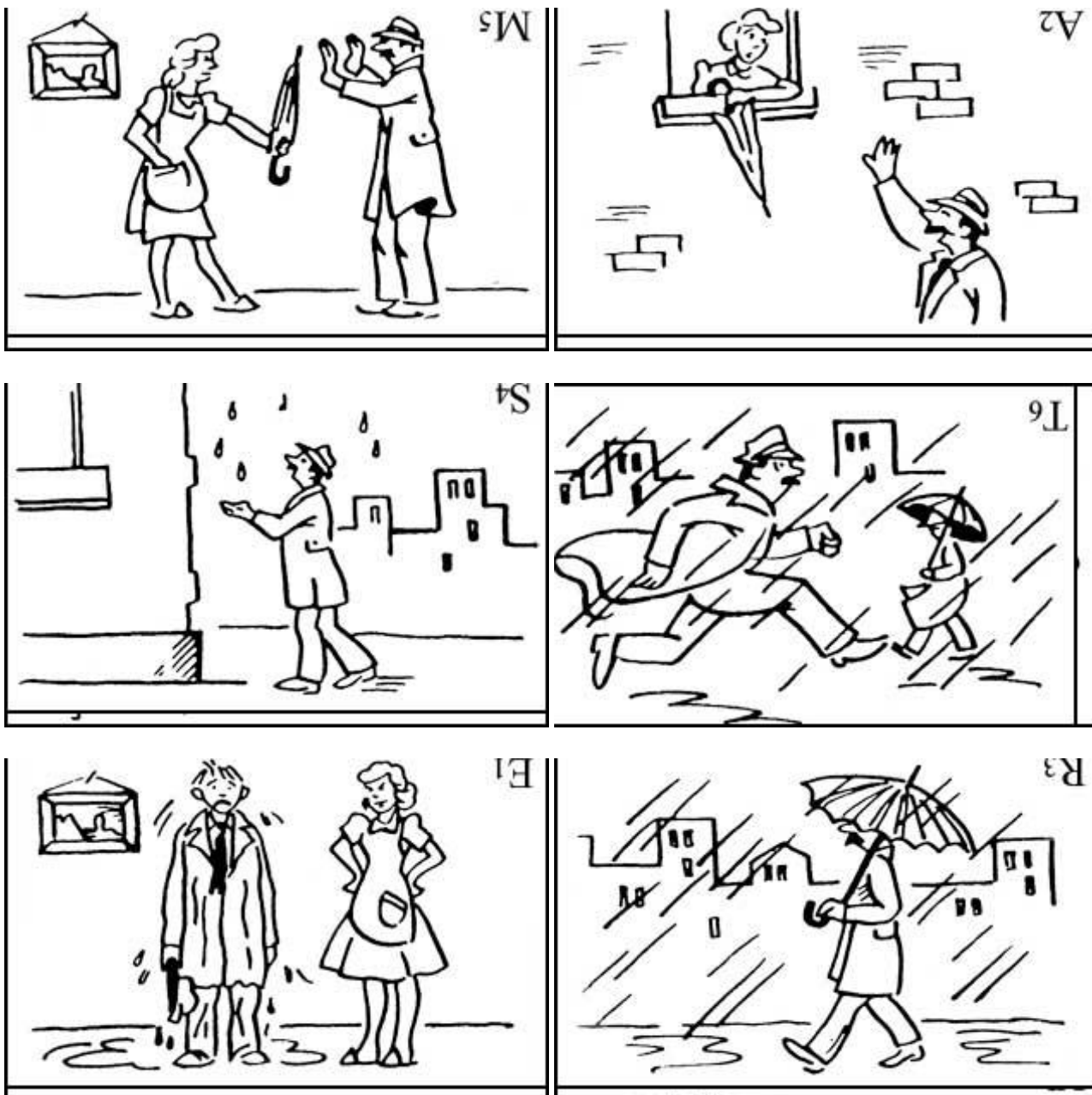




6. Садовник



7. Дождь



Во время тестирования фиксируется время работы, шифр ответов и описание последовательности (интерпретация испытуемого). Нормативы времени, шифр и оценки приводятся в протоколе для детского варианта Векслера.

Феномены:

- переворачивание картинок - в тот момент, когда испытуемый видит перед собой картинки, расположенные в беспорядке, он переворачивает их, стараясь понять, как решить задание. Следует указать испытуемому на то, что переворачивать картинки нельзя, но сам факт фиксируется, поскольку это может встретиться при паранойяльном синдроме;
- связь с переживаниями - часто в клинике неврозов, реактивных состояний, а также при шизофрении испытуемые при толковании серий проектируют на них свои внутренние переживания. В этом случае субтест является хорошим проективным методом по выявлению структуры бреда или переживаний;
- несущественные признаки - чаще при шизофрении отмечается выделение в серии картинок (больные обычно верно раскладывают серию в последовательности) какой-либо одной несущественной детали (лиц, обстановки) и на основе этих деталей строится логически объяснимая (но не адекватная по содержанию серии) ситуация;
- необъяснение серий - испытуемый раскладывает серию (верно или неверно), но не стремится или не в состоянии объяснить ее содержание. Может встречаться в тяжелых случаях депрессивных, реактивных состояний, психоорганики;
- отсутствие интеграции - при психоорганике чаще встречается случай, когда испытуемый раскладывает серию (верно или неверно), объясняет содержание каждой картинке в отдельности, но объединить серию в единое целое не в состоянии;



- perseverация - при шизофрении или при психоорганике встречаются случаи, когда тема одной серии переносится на другие серии;
- отсутствие юмора - чаще параноидные больные не понимают юмора серий;
- резонерство - бесплодное мудрствование при составлении рассказа по серии картинок.

Субтест направлен на выявление антиципации мышления испытуемого и умения планировать социальные действия. Субтест требует тонкого понимания причинно-следственных связей в межличностных ситуациях, житейского опыта и чувства юмора. Как и субтест "Понятливость", выявляет ориентировку в практических ситуациях, характеризует то, что называют "социальным интеллектом" человека. Однако по качественному содержанию отличается от "Понятливости", и содержит в себе наибольшее количество информации при анализе личности больного.